



كيف تتقن الأبحاث العلمية وأوراق العمل في المؤتمرات

أ. عبير فؤاد عجمي
استشاري موارد بشرية
مدرب ومحاضر بجامعة عين شمس



كن باحثاً متميزاً





عبير فؤاد عجمي



@trainer_abeer
www.facebook.com/abeer.fouad.75

- مستشار اسري وتربوي
- مدرب دولي معتمد حاصل على TOT
- مدرب معتمد :
 - جامعة عين شمس
 - الشبكة الاهلية للتعليم N.E.N
 - رابطة المدربات المحترفات
 - جامعة ادمور الامريكية
- ماجستير اسري وتربوي
- ماجستير ادارة اعمال والتخصص موارد بشرية





المحاور

- مفهوم البحث العلمي وأنواعه
- دوافع البحث العلمي
- خطوات البحث العلمي
- طرق جمع البيانات في البحوث العلمية
- المقابلات العلمية وأنواعها
- خطة تنفيذ البحث العلمي
- كتابة البحث بطريقة صحيحة واحترافية
- إرشادات لكتابة بحث بطريقة علمية صحيحة
- جهاز ملفاتك البحثية باحترافية على الكمبيوتر للتجهيز لكتابة فصول البحث
- كيفية عمل فهرس تقرير البحث والفصول اتوماتيكيا وتجنب ضياع الجهد وتوفير الوقت
- تعلم الطرق الصحيحة لترتيب ملفات البحث واوراق البحث على جهاز الكمبيوتر
- تعريف اوراق العمل البحثية وأنواعها
- كيفية انشاء اوراق عمل بحثية
- اهداف اوراق العمل؟
- كيفية صياغة اوراق العمل
- مهارات العرض والتقديم في المؤتمرات
- استخدام التقنيات الحديثة في اعداد ونشر اوراق العمل باحترافية



أهداف العلم

(1) تفسير الظواهر.

(2) التنبؤ الذي يعتمد على صحة التفسير.

(3) ضبط الظواهر والتحكم بها.

(4) مساعدة الانسان على الفهم الاعمق.



الطريقة العلمية

هي الوصول للمعرفة والبحث عنها عبر استخدام طرق معروفة في جمع البيانات وتحليلها وتفسيرها.

خطوات المنهجية العلمية

(1) تحديد المشكلة.

(3) جمع البيانات.

(2) وضع فرضيات حولها.

(4) التصميم.

مفهوم البحث العلمي لغةً واصطلاحاً :

البحث لغةً :

بحث الشيء ، وبحث عنه : طلبه وفتش عنه .

بحث الأمر ، وبحث فيه : اجتهد فيه وتعرّف حقيقته .

وبحث عن الأمر : سأل واستقصى .



والبحث هو:

بذل الجهد في موضوع ما، وجمع المسائل التي تتصل به ، ويقال عن ثمرة الجهد ونتيجته (بحث) .

والبحث اصطلاحاً :

دراسة موضوع أو مشكلة ما ، تحتمل المناقشة والتمحيص والتتقيب ؛ بهدف الوصول إلى حل لهذه المشكلة والتوصل إلى نتائج محددة .



تعريف البحث العلمي

البحث العلمي هو قرين الحضارة ، وهو الرافد الذي تستقي منه الشعوب تقدمها ورقيا ، وبالإقبال عليه تنهض الأمم ، وتتقدم الدول ، وعن طريقه صعد العلماء إلى الفضاء ، واخترقوا جوانب من حجب الكون ، واكتشفوا بعض أسرارهِ ، وبه تقدّمت العلوم ، وزاد رصيد المعارف العامة .



أهداف البحث العلمي



أهداف البحث العلمي

- 1- التشجيع على القراءة الواعية المركزة .
- 2- تنمية المعلومات والمعارف العامة .
- 3- زيادة المعلومات في مجال التخصص .
- 4- إبراز المقدرة على جمع المعلومات ، وترتيبها وتنسيقها ، وتحليلها واستخلاص النتائج منها .



أهداف البحث العلمي

5- استثمار المعلومات الواردة في الكتب والدوريات والموسوعات والوثائق المتوافرة في المكتبة ومصادر المعلومات في خدمة البحث .

6- بناء الشخصية العلمية .

7- القدرة على إنجاز بحث متكامل في موضوع محدد .



انواع البحث العلمي



تصنيفات البحوث التربوية:

1- بناء على الغرض أو الهدف:

1- البحث الاساسي:

وهو يتجه لاكتشاف معرفة جديدة، ويتم ذلك من خلال بناء أو فحص نظرية ما. مما يساعدنا في معرفة وتفسير الظواهر باكتشاف العلاقات الأساسية بينها.

خصائصه:

1- يتم في المختبرات غالبا.	2- يضيف معرفة جديدة.
3- يكشف ويفسر الظواهر.	4- نتائجه عالمية يمكن تعميمها.

مثاله:

البحوث التي اجريت للحيوانات مثل التعزيز وطبقت على الإنسان.



تصنيفات البحوث التربوية:

2- البحث التطبيقي:

معظم البحوث التربوية من هذا النوع، وهو بحث مكمل للبحث الاساسي حيث يهتم بتطبيق النظريات والقواعد.

مثاله:

البحث في (مبادئ التعزيز) بحث أساسي، إما كيفية تحسين التعليم من خلال هذه المبادئ فهذا بحث تطبيقي.



تصنيفات البحوث التربوية:

3- البحث التقويبي:

وهو بحث يتعلق بتقويم ممارسة تربوية معينة في موقع معين وقد تكون هذه الممارسة:

- اسلوبا جديدا في الاشراف.

- منهجا حديثا.

- أو طريقة تدريس.

والبحث التقويبي يتميز بعدم امكانية تعميم نتائجه.



تصنيفات البحوث التربوية:

4- البحث التطويري:

وغرضه هو تطوير منتجات فعالة للاستخدام في المدارس أو ادارات الاشراف, وهذه المنتجات قد تكون وسائل أو كتب أو اختبارات تحصيلية مقننة.

وهدفه هو: تلبية احتياجات تفصيلية محددة مسبقا.



تصنيفات البحوث التربوية:

5- البحث الاجرائي:



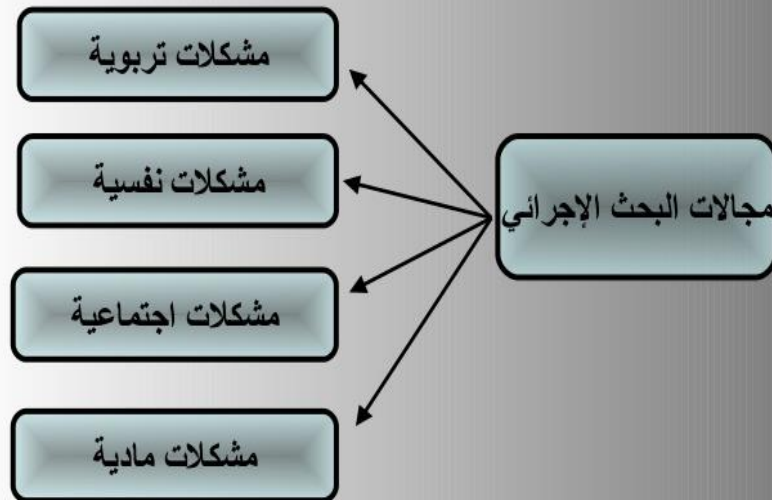
وغرضه هو حل مشكلة صفية من خلال تطبيق الطريقة العلمية، ونتائجه غير قابلة للتعميم. لانه اجرائي مناسب لمكان البحث وزمانه. واستخدامه غالبا ما يكون على نطاق ضيق.

مثاله:

اجراء بحث عن مدرسة ما لم ينجح فيها احد خلال سنتين. بهدف حل هذه المشكلة.



مجالات البحث الإجرائي



البحث التطويري	البحث الإجرائي	البحث العلمي الأكاديمي
تطوير الأنوات و تكييفها مع الحاجيات التربوية	حل مشكلات محددة في الزمان والمكان قصد تحسين الأداء و الممارسة العملية بشكل عام	إغناء النظرية و تطوير العلم و التكنولوجيا
ينطلق الباحث من إشكالية ومن حاجيات المتعلمين و يحاول تطوير الأدوات التربوية قصد تحسين التعلم	يستند الباحث على نموذج علمي كما يمكنه أن يقوم بإجراءات ذاتية أولية	يستند الباحث على نموذج أو نظرية و يندرج البحث في إطار منظومة فكرية معينة
التزام الباحث بمنهجية علمية وفق النواتج	مرونة في التعامل دون أن يعني ذلك العشوائية	يلتزم الباحث الأكاديمي بشروط المنهجية العلمية الصارمة
يمكن تعميم نتائجه بين نفس التخصصات	لا يمكن تعميم نتائجه حتى في وضعيات متشابهة	يمكن تعميم نتائجه على وضعيات جديدة أي ينتج معرفة معممة و يسهم في بناء المعرفة النظرية
عادة ما يقوم به أكاديميون و ممارسون تربويون	لا ينجز عادة من طرف أكاديميين وليس بالضرورة تحت إشرافهم	عادة ما يقوم به أكاديميون أو ينجز تحت إشرافهم و في مؤسسات عليا أو جامعية
إشراك تام لموضوع البحث	إشراك تام لموضوع البحث كأن يشرك الطلاب وأولياؤهم	عادة ما يبقى الباحث مسافة بينه وبين الحالات التي يدرسها



تصنيفات البحوث التربوية:

6- البحث التدخلية:

مراحل انجاز البحث التدخلية

- تحديد الاشكالية
- جمع البيانات
- طرح الفرضيات
- تصميم خطة العمل
- تنفيذ خطة العمل
- التحليل والتقييم
- صياغة تقرير البحث
- التقاسم ونشر النتائج

• التوصيات والمقترحات : يضع الباحث في نهاية بحثه توصيات في ضوء استنتاجاته وتكون هذه التوصيات على هيئة مقترحات يقدمها إلى زملائه أو غيرهم من الباحثين لكي يستفيدوا منها في تعديل ممارساتهم ، كما تساعد على متابعة نتائج بحثه لتحقيق الأهداف التي لم يكتمل تحقيقها في نطاق البحث الحالي .



تصنيفات البحوث التربوية:

2- بناء على كيفية التعامل مع البيانات:

1- البحوث الكمية:

وهي تلك الأنواع من الأبحاث التي تعنى بجمع البيانات من خلال الأدوات الكمية الخاصة بالقياس مثل الاستبانات، اختبارات التحصيل، مقاييس الاتجاهات والميول، ويجب أن تتصف هذه البيانات بصفتين أساسيتين هما الصدق والثبات.

ومن ثم تطبيقها عينة ممثلة لأفراد مجتمع الدراسة ومن ثم نتائج هذه البيانات المحصلة كمياً، عبر أساليب إحصائية (متوسطات، تحليل بيانات أحادية أو ثنائية...الخ).

وهذا التحليل يقود إلى نتائج يمكن تعميمها على المجتمع بمستوى معين من الثقة يسمى مستوى الدلالة، بهدف اختبار فرضيات البحث لإيجاد أو نفي علاقات ارتباطية أو سببية.



تصنيفات البحوث التربوية:

2- بناء على كيفية التعامل مع البيانات:

2- البحوث النوعية:

وهي نوع من البحوث التي تهتم بدراسة الظواهر من اجل فهمها وتفسيرها في اماكنها وظروفها الطبيعية.

وهذا النوع من البحوث لا يتميز بالدقة في ضبط المتغيرات كما انه لا يستخدم لغة الأرقام.

إما الأدوات المستخدمة في هذه البحوث فهي الملاحظة المباشرة أو غير المباشرة، الصور، التسجيلات، وأمثلة من أداء المجموعة أو المجموعات ونشاطاتها.



تصنيفات البحوث التربوية:

3- بناء على عامل الزمن:

1- البحث التاريخي:

وهو بحث يتعلق بالماضي. ومثاله: بحث عن تطور امتحان الثانوية العامة خلال عشرين عاما.

2- البحث الوصفي:

وهو بحث يكون في الحاضر من خلال وصف ما يحدث الآن وهذا النوع يسمح بتطوير ارشادات للمستقبل.

3- البحث التجريبي:

وهو بحث يتنبأ بما سيحدث في المستقبل.



نشاط:

حدد نوع البحث التربوي حسب غرضه:

- 1- استقصاء العلاقة بين الإدراك والتعلم.
- 2- مدى تحقيق مناهج الرياضيات المطورة للأهداف المرجوة منها.
- 3- إعداد اختبار تحصيلي مقنن لمادة العلوم.
- 4- اثر الحوافز على تحصيل الطلبة.
- 5- أسباب تدني الرضا الوظيفي عند لعاملين بالمدرسة (س).



الباحث العلمي

كل من يعمل في مجال البحث عن المعارف ،
ويقدم بحثاً في مجال من مجالات العلوم
المختلفة ، يسهم به في التقدم العلمي .





الباحث العلمي

الباحث العلمي بمعناه العام:
هو من يفكر بطريقة علمية، تجريبية، منظمة من أجل الوصول الى افضل حل لمشكلة ما بعد معرفة اسبابها وعواملها، ويقدم لها التفسيرات.
من ذلك التعريف نستنتج ان الباحث العلمي اهم ما يميزه القدرة على التفكير المنظم والمنهج والمبني على اساس منطقية صحيحة، فالتفكير العلمي لحل المشكلات هو ما يجعلك مميز ومختلف عن الاخرين اللذين يفكرون بطريقة عشوائية وغير منظمة.



الباحث العلمي العام

- **الثقة**، وعندما نتحدث عن الثقة لا يجب ان نتغافل عن الثقة بالله وبالنفس، وفي كل المراحل البحثية على الباحث الاكاديمي ان يكون واثقاً في ان الله سيوفقه الي الوصول للنتائج.
- **التواضع**، صفة مهمة للباحث العلمي، كما ان الشخص المتواضع ترتفع منزلته في النفوس، على عكس المتكبر، فالناس تراه صغيراً كما يراهم.
- **المسؤولية**، على الباحث العلمي مسئولية كبيرة، عليه النهوض بها، والا يقصر في اداها، فلا مجال للتقصير في المهام المسندة اليه او عدم الاحساس بما عليه من واجبات وما له من حقوق.
- **المهارة**، فالباحثون العلميون ماهرون في دراساتهم وابحاثهم، ودائماً على اتم الاستعداد للخوض في أي تجربة جديدة تخدم الدراسة.
- **الابداع**، فيجب على الباحث الاكاديمي ان يمتلك القدرة على الابتكار والابداع، فلا تفكير الا في الجديد، ولا انشغال بأشياء غير مفيدة.
- **الإصرار**، فالدارس في الابحاث الاكاديمية لا يتردد في القرار الصحيح، بل يمضي في تنفيذ القرارات الصائبة، واثقاً بقدرته الى الوصول للنتائج الحقيقية؛ لأنه يملك روح التحدي والمنافسة والابداع العلمي.



المعنى الخاص للباحث العلمي:

هو دارس اكاديمي بشروط وعوامل محددة، يعمل على دراسة ظاهرة محددة في علم من العلوم، تحت اشراف من هم اقدم وافضل منه في العلم نفسه -مشرفو الابحاث العلمية- لإرشاده وتقديم النصح له، دون استغلال دراسات السابقين او السرقة منها، ويسير كل هذا في فلك منهج علمي محدد.



صفات الباحث العلمي

- 1- حب البحث والاستمرار فيه ، والرغبة في إخراج بحثه على أحسن صورة ، وأكمل وجه .
- 2- التحلي بالصبر والعزيمة القوية ؛ للتغلب على المشكلات والعوائق التي قد تعترض طريق بحثه .
- 3- دقة الملاحظة ؛ ليتمكن من الاستنباط والاستنتاج والموازنة والنقد .



4- البراعة في استيعاب آليات البحث العلمي ، وتنفيذ إجراءاتها بمرونة .

5- الاطلاع على البحوث السابقة ، والتعمق فيها وفهم محاورها الفكرية .

6- دراسة آراء السابقين وتمحيصها ، وإقرار الصحيح منها .

7- معرفة الأخطاء البحثية السابقة ؛ لتجنبها في الأعمال الجديدة .

8- الاطلاع المستمر على كل جديد في مجال موضوعه البحثي .



9- القراءة المركزة والفهم العميق لما بين السطور .

10- القدرة على اختيار موضوع للبحث ، ووضع مخطط منظم له .

11- الاستفادة الدائمة من توجيهات وإرشادات المشرفين على البحوث .

12- القدرة على تأييد الآراء بالأدلة والبراهين والاستشهادات ، ورد الرأي المخالف بالمنطق والدليل .



13- الأمانة العلمية فيما ينقل عن الآخرين .

14- التمكن من إجراء التعديلات التي يستلزمها البحث .

15- امتلاك اللغة السليمة : نحوا وإملاءً وأسلوباً ؛ ليتمكن من إصدار بحث خالٍ من الأخطاء ما أمكن .



أخطاء تتعلق بالباحث

1- التعصب لإطار محدد مثل التعصب لمدرسة معينة.

2- اعتماد تصاميم تجريبية مختلفة مما يؤدي لظهور نتائج مختلفة.

3- عدم اتباع الإجراءات بدقة.

4- الخلل في التحليلات الاحصائية أو حجم العينة.

5- أخطاء التطبيق – عفوية أو متعمدة.



مراحل خطوات تصميم البحث العلمي



مراحل البحث العلمي وخطواته

المرحلة الأولى :

مرحلة الاستكشاف والاستطلاع

المرحلة الثانية :

مرحلة الإصدار



مراحل البحث العلمي وخطواته

المرحلة الأولى :

مرحلة الاستكشاف والاستطلاع : وتشمل هذه المرحلة تعرّف المكتبة وما يتصل بها من نظم للتصنيف والفهارس : فهرس العنوان ، فهرس المؤلف ، فهرس الموضوع ، والفهرس الآلي الذي أصبح ميسرا الآن بواسطة الحاسوب ، ويعقب ذلك اختيار موضوع يتفق وتخصص الباحث وميوله ، ثم تجميع المصادر والمراجع التي تخدم هذا الموضوع .



منهج البحث العلمي:

الإنسان توصل للمعرفة, وبإمكانه أن يتوصل إليها بدون بحث علمي وذلك عن طريق الصدفة.

استخدام المنهج العلمي له مميزاتان:

2- يسرع الوصول إلى نتائج.

1- يهذب العقل

محددات المنهج العلمي:

1- طبيعة المادة التي نتعامل معها.

2- الإنسان الذي يقوم بالبحث.



خصائص منهج البحث العلمي:

- (1) ان البحث العلمي منظم.
- (2) يتعامل مع المشكلة الاساسية من خلال المشكلات الفرعية.
- (3) ان الباحث يحدد اتجاهات البحث في فرضيات محددة.
- (4) يتعامل مع الحقائق ومعانيها.
- (5) ان للبحث صفة دورية لا ينتهي بالوصول لحل المشكلة.
- (6) الموضوعية والأمانة.

أنماط منهج البحث :

ثمة مناهج متنوعة لتناول موضوع البحث ومنها :

1- المنهج الوصفي التحليلي :

يقوم هذا المنهج على وصف ظاهرة من الظواهر ،
للوصول إلى تحديد أسبابها والعوامل التي تتحكم فيها ،
واستخلاص النتائج منها ، ويتم ذلك من خلال تجميع
البيانات ، وتنظيمها ، وتحليلها .

2- المنهج التاريخي :

يقوم هذا المنهج على تتبع ظاهرة تاريخية ، من خلال أحداث أثبتتها المؤرخون ، أو ذكرها أفراد ، أو تناقلتها روايات ، على أن يُخضع الباحث ما حصل عليه من بيانات وأدلة تاريخية للتحليل النقدي ، بقصد تعرّف أصالتها وصدقها . وتهدف البحوث التاريخية إلى تفسير الأحداث ، والكشف عن العوامل التي أدّت إليها ، وبيان أبعادها المستقبلية ؛ لفهم الماضي والتخطيط المستقبلي.

3- المنهج التجريبي :

يقوم هذا المنهج على إجراء ما يسمى بـ (التجربة العلمية) ، فعن طريق التجربة يتم اختيار أثر عامل متغير لمعرفة نتيجته ، وذلك قبل تعميم استخدامه ، ويسمى العامل المتغير المطلوب دراسته بالمتغير التجريبي .

4- المنهج المقارن :

يهتم هذا المنهج ببيان أوجه الاتفاق أو الاختلاف بين مجالين ، كالمقارنة بين التطبيق والنظرية في ميدان من ميادين البحث .

5- المنهج المتكامل في البحوث التطبيقية :

يقوم هذا المنهج بدراسة الظواهر الإنسانية والاجتماعية ، ويستند هذا المنهج على حقيقة وجود ارتباط وتلازم بين الإطار النظري للبحث (أي التفكير النظري) ، وبين الواقع العملي (أي المجال التطبيقي) ، مما يسمح بالمزج بين النظريات التي تفسر الظواهر ، والتطبيق العملي في المواضيع محل الدراسة .

وهذا المنهج يجمع بين الإطار النظري والواقع العملي . هذا وللباحث أن يختار من هذه المناهج ما يتناسب وموضوع بحثه ، والجدير بالذكر أنه ليست هناك حدود فاصلة بين هذه المناهج ، فقد يجمع الباحث في بحث واحد بين منهجين أو أكثر ، حسبما تقتضيه طبيعة البحث .



محددات الطريقة العلمية في البحث التربوي:

- (1) تعقد المشكلات التربوية، نتيجة ارتباطها بسلوك الانسان.
- (2) ضعف القدرة على الضبط التجريبي.
- (3) تغير وتبدل الظواهر الاجتماعية وخصائصها في العلوم التربوية مقارنة بثباتها في العلوم الطبيعية.
- (4) خضوع بعض المشكلات التربوية لمعايير اخلاقية.
- (5) الطبيعة المجردة لبعض المفاهيم التربوية:
المفاهيم التربوية (كالذكاء والقلق والتفوق...) جميعها مفاهيم افترضنا وجودها ثم عرفناها، لذلك لا نجد لها تعريفا محددا مما صعب ملاحظتها حسيًا، لذلك نستدل عليها استدلالاً.



محددات الطريقة العلمية في البحث التربوي:

(6) تأثير الوضع التجريبي بالمجرب والملاحظ.

(7) عدم دقة ادوات القياس التربوية مقارنة بدقة القياس في العلوم الطبيعية، فمقاييس العلوم التربوية تتم بطريقة غير مباشرة ويستدل عليها.

(8) صعوبة عزل المتغيرات التابعة والمستقلة.



البحث التربوي:

تعريف البحث التربوي:

هو عملية منظمة للوصول الى حل لمشكلات او إجابات لتساؤلات تستخدم فيها طرق في الاستقصاء والملاحظة مقبولة ومتعارف عليها بين الباحثين في مجال معين، ويمكن ان تؤدي الى معرفة جديدة.



البحث التربوي:

جوانب تعريف البحث التربوي:

- (1) ان هناك مشكلة تحتاج الى حل، وعملية البحث هي محاولة للوصول اليه. وهذه المشكلة قد تأتي على شكل تساؤل او عبارة استفهامية. ونحن قد نشعر بصعوبة حالة معينة.
مثلا: السلوك العدواني عند الاطفال — ضعف مستوى تحصيل الطلاب.
وهذا الشعور لا يؤلف صيغة مناسبة لمشكلة البحث، وان عبر عن ظاهرة قد تسترعي اهتمام الباحثين.
ويصبح هذا الشعور مشكلة بحثية عندما يتحقق وجود علاقة رابطة:
مثلا: - هناك علاقة بين اسلوب تنشئة الاطفال والسلوك العدواني.
- هناك علاقة بين طرق التدريس المختلفة ومستوى تحصيل الطلاب.



البحث التربوي:

جوانب تعريف البحث التربوي:

- (2) ان هناك اساليب واجراءات متعارف عليها يفترض في الباحث اتباعها حتى يمكن الوثوق بنتائج البحث وقبولها والاعتراف بها لدى الباحثين الاخرين.
- (3) ان البحث يولد معرفة جديدة، لذا فإن الصياغة الدقيقة لمشكلة البحث تستهدف الوصول الى معرفة ليست متيسرة للباحث. فهو يحاول تفسير ظاهرة ما، او التعرف على علاقة، او استخلاص نظرية.



خصائص البحث التربوي:

- 1- انه منظم, فهو نشاط هادف موجه يسير بخطوات منظمة متسلسلة نحو هدف معين.
- 2- انه يتعامل مع المشكلة الاساسية من خلال المشكلات الفرعية.
- 3- الباحث يحدد مسبقا اتجاه البحث ((تحديد كمية المعلومات)) وذلك من خلال فرضيات مبنية على افتراضات ومسلمات.
- 4- البحث يتعامل مع الحقائق ومعانيها.
- 5- البحث له صفة دورية.



ما هي الفرضية؟

الفرضية هي تخمين ذكي لحل المشكلة وهي خاضعة للنفي او الاثبات.

مثال:

لا توجد علاقة بين الذكاء والتحصيل.

ما هو الافتراض؟

افتراض هو تعميم نفترض صحته وليس بحاجة لإثبات.

مثال:

((التعزيز في مجال النمو الاخلاقي)) هذه فرضية تحتاج لمنهج للتأكد منها.

اما الافتراض هو ((ان الشخص الذي يقوم بالتعزيز له القدرة على ذلك)), بينما في الواقع يمكن ان يقوم به ويمكن ان لا يقوم به.



خصائص المتغيرات التربوية:

1- تغلب عليها سمة التجريب وليس لها وجود حسي مثل (الذكاء).

2- عدم الثبات: حيث تتغير في صفاتها وخواصها من فترة لأخرى مثل (القلق).

3- اختلاف منشأ الصفة الكامنة: حيث لا يوجد اتفاق على منشأ السمات الكامنة في المتغيرات.

4- التعقيد: حيث نجد أن أي متغير تربوي مركب من مجموعة من المتغيرات والخصائص فهو عبارة عن مجموعة من القدرات.

5- عدم دقة ادوات القياس المستخدمة.



مجتمع الدراسة:

هو المجموعة الكلية من الأفراد أو العناصر التي يسعى الباحث أن يعمم نتائج دراسته عليها ويسمى بالمجتمع أو المجتمع المستهدف.

المجتمع المتاح:

وهو المجتمع الذي يستطيع الباحث الاختيار منه بطريقة واقعية.



العينة:

هي مجموعة جزئية من المجتمع المتاح وتمثله أفضل تمثيل، بحيث يتم اختيار الافراد وفق طريقة معينة تسعى المعاينة.

أسباب حدوث الخطأ العيني:

1- التحيز عند الباحث.

2- خطأ في اختيار العينة التي يمكن الوصول إليها.

3- خطأ في اختيار العينة من المتطوعين.



أنواع العينات:

أ - العينات غير العشوائية:

هي عينات تتدخل فيها رغبة الباحث وأحكامه الشخصية بحيث لا يختار وفق طريقة علمية بل وفق رغبته ولها أنواع:-

1- العينة المتيسرة:

عينة يتم اختيارها بسهولة، كأن يختار الباحث مجموعة من المعلمين مشاركين في دورة واحدة.

2- العينة القصدية:

عينة يختارها الباحث من المجتمع بناء على رأيه وتقديره لتقديم أفضل المعلومات.



أنواع العينات:

أ - العينات غير العشوائية:

3- العينة الحصصية:

عينة يتم اختيارها وفق خصائص المجتمع: ذكور/اناث، بكالوريوس/دبلوم.

سليبات العينة غير الاحتمالية:

1- التحيز عند اختيار المتطوعين.

2- ضعف القدرة على التمثيل.



أنواع العينات:

ب - العينات العشوائية:

هي عينات يتم اختيارها وفق طريقة علمية محددة، بحيث تفرض نوع المشكلة وخصائص المجتمع بالطريقة المناسبة. ويكون لكل أفراد المجتمع فرصة متساوية للاختيار. ولها أنواع:-

1- العينة البسيطة:

عينة يكون لكل عنصر في المجتمع فرصة للاختيار، كما أن اختيار أي عنصر غير مرتبط باختيار عنصر آخر، ولها أساليب معينة مثل:

-الأرقام العشوائية غير المنتظمة.

-قصاصات الورق.



أنواع العينات:

ب - العينات العشوائية:

2- العينة الطبقية:

وهي عبارة عن تقسيم عناصر المجتمع إلى طبقات أو فئات وفقا لخاصية أو متغير معين ثم اخذ عدد متساو من العناصر من كل طبقة ومثاله:-

عدد طلبة مدرسة معينة هو 900 طالب موزعين على ثلاث مراحل هي:

الأول: 400 الثاني: 200 الثالث: 300

والمطلوب اخذ عينة تبلغ 300 طالب, فان الباحث في هذه الحالة يأخذ 100 طالب من كل مرحلة بغض النظر عن إعداد الطلبة.



أنواع العينات:

ب - العينات العشوائية:

3- العينة العنقودية:

وهي عينة تعتمد على الاختبار العشوائي للمجموعات وليس للأفراد.



المرحلة الثانية :

مرحلة التنفيذ الفعلي في كتابة البحث ، وتسمى
مرحلة الإصدار .



خطة البحث العلمي





خطة البحث العلمي



أجزاء البحث أو الورقة البحثية

- الملخص
- المقدمة
- الطريقة
- النتائج
- المناقشة
- الاستنتاج أو الخلاصة (الخاتمة)
- قائمة المراجع



عناصر البحث التربوي:

1- عنوان البحث ، ومقدمة البحث

2- مشكلة البحث وأهمية وأهداف البحث.

3- الإطار النظري و الفصول المكونة للبحث .

4- المنهجية: وهي الطريقة والدراسات.

5- نتائج الدراسات.

6- مناقشة النتائج والتوصيات.

7- توثيق المراجع والمصادر .



خصائص عنوان البحث التربوي:

لعنوان البحث التربوي خصائص اتفق عليها اغلب أهل الاختصاص وهي:

- 1- أن يكون محددا بدلالة البحث.
- 2- أن لا يكون طويلا بحيث لا يتعدى 16 كلمة.
- 3- يجب أن تظهر فيه متغيرات الدراسة الأساسية.
- 4- الابتعاد عن الرطانة والمحسنات البديعية.

اذن، عنوان البحث يجب أن يصاغ بلغة مختصرة وبطريقة دقيقة تعكس مضمون البحث.



عناصر البحث التربوي:

1- مشكلة البحث وأهدافه :

أ – المقدمة والتمهيد:

وهي عبارة عن تمهية ذهن القارئ لتلقي معلومات عامة عن البحث وغالبا ما يتم الحديث عن:
* الأسباب والظروف والعوامل التي دعت الباحث لاختيار هذه البحث دون غيره، وهي في حدود الصفحة.



عناصر البحث التربوي:

1- مشكلة البحث وخلفيته:

ب - تحديد مشكلة البحث:

من الطبيعي انه قبل تحديد مشكلة البحث, فإن اختيار مشكلة البحث يعادل علميا ثلث البحث.

- كيف يحدد الباحث مشكلة البحث؟

يمكن أن يحدد الباحث مشكلة بحثه من خلال:

1- المواقف المحيرة التي لا يجد لها تفسير.

2- العلاقات التي لا يستطيع توضيحها.



عناصر البحث التربوي:

1- مشكلة البحث وخلفيته:

ب - تحديد مشكلة البحث:

- ما هي مصادر تحديد المشكلة؟

1- الملاحظة العرضية: فالباحث بحكم الخبرة التعليمية والإدارية يلاحظ بعض الظواهر والعلاقات مثل: ارتفاع معدل غياب الطلبة, ضعف مستوى طلاب صف ما في مادة الرياضيات مثلا.

2- النظريات العلمية.

3- الدراسات السابقة: وذلك من خلال توصيات الباحث لدراسة سابقة معينة أو إتمامه لها.

4- القضايا الاجتماعية والظواهر التربوية السائدة أو المفاجئة.



عناصر البحث التربوي:

1- مشكلة البحث وخلفيته:

ب - تحديد مشكلة البحث:

- خصائص المشكلة التي يختارها الباحث:

1- أن تكون قابلة للبحث بحيث يمكن جمع بيانات متعلقة بالمشكلة وتحليلها.

2- أن تكون لها أهمية عملية أو نظرية.

3- أن تكون لها صلة باهتمامات الباحث وخبرته ومؤهلاته.



عناصر البحث التربوي:

1- مشكلة البحث وخلفيته:

ب - تحديد مشكلة البحث:

- شروط صياغة المشكلة:

1- أن تحمل عبارة المشكلة تساؤلاً عن علاقة بين متغيرين أو أكثر.

2- أن يراعي الباحث سلامة اللغة وتجنب استخدام الرموز.

3- أن تحمل الصياغة مشكلة قابلة للبحث يمكن تعريف متغيراتها اجرائياً أو اخضاعها للملاحظة والقياس.

4- ألا تتضمن عبارة المشكلة احكاماً بقيم أو مفاضلة اخلاقية لوجود صعوبات في معالجة القيم والأخلاقيات، مثال: هل يجب على المعلمين احترام شعور الطلاب؟



عناصر البحث التربوي:

1- مشكلة البحث وخلفيته:

ب - تحديد مشكلة البحث:

- أنواع صياغة المشكلة:

1- صياغة تصريحية تقريرية:

مثل: العلاقة بين معدلات التسرب عند الطلبة وبين مستواهم الاقتصادي.

2- صياغة استفهامية:

مثل: ما العلاقة بين معدلات التسرب عند الطلبة وبين مستواهم الاقتصادي؟



عناصر البحث التربوي:

1- مشكلة البحث وخلفيته:

ب - تحديد مشكلة البحث:

- أهمية المشكلة:

وهي إجابة الباحث عن السؤال: لماذا تعد هذه الدراسة مهمة، وبين الفائدة منها وكيفية تحقيقها، وهي إما:

- سد فجوة في بحوث سابقة. - حل مشكلة قائمة.

- محددات الدراسة:

وهي العوامل التي تعيق تعميم البحث وهي تتعلق:

- إما بمفاهيم ومصطلحات الدراسة - أو إجراءات الدراسة.



عناصر البحث التربوي:

2- استخلاص فرضيات البحث وصياغتها:

الفرضية:

هي تخمين ذكي أو إجابة متوقعة مشتملة للسؤال وبمعنى آخر الفرضية جملة حدسية عن العلاقة المتوقعة بين متغيرين أو أكثر.

صياغة الفرضية تشبه صياغة المشكلة ولكن هناك فروق بينها:

- الصياغة في الفرضية تصرح بالعلاقة، إما المشكلة لا تصرح بالعلاقة.

- صياغة الفرضية أكثر دقة من صياغة المشكلة.

- الفرضية دالة المشكلة ومحددة أين تكون النتائج.



عناصر البحث التربوي:

2- استخلاص فرضيات البحث وصياغتها:

معايير صياغة المشكلة:

1- أن تصاغ على شكل عبارة توضيحية.

2- أن تتناول العلاقة بين متغيرين أو أكثر.

3- أن تكون في صيغة قابلة للاختبار أو البحث.

مثال

المشكلة: ما اثر التأهيل التربوي للمعلم على فاعليته في التدريس؟

فرضية محتملة: تزداد فاعلية المعلم بالتدريس بارتفاع مستوى تأهيله التربوي.



عناصر البحث التربوي:

2- استخلاص فرضيات البحث وصياغتها:

أنواع الفرضيات:

1- فرضيات تصريحية:

نصرح من خلالها بالعلاقة بين المتغيرات، وهي علاقة ارتباطية أو سببية، والتصريح ينقسم إلى:

1- تصريح موجه: وتسمى الفرضية هنا بالفرضية المتجهة لأنها صرحت بالعلاقة مثال:-

- توجد علاقة ايجابية بين الذكاء والتحصيل الدراسي. (علاقة ارتباطية)

- توجد فروق ذات دلالات احصائية بين مجموعة درست باستخدام التعليم المبرمج ومجموعة درست بالتعليم التقليدي. (سببية)



عناصر البحث التربوي:

2- استخلاص فرضيات البحث وصياغتها:

أنواع الفرضيات:

1- فرضيات تصريحية:

نصرح من خلالها بالعلاقة بين المتغيرات، وهي علاقة ارتباطية أو سببية، والتصريح ينقسم إلى:

2- تصريح غير موجه: وتسمى الفرضية هنا بالفرضية غير المتجهة لأنها صرحت بالعلاقة دون تحديد اتجاهها مثال:-

- توجد علاقة بين الذكاء والتحصيل الدراسي. (علاقة ارتباطية)

- توجد فروق ذات بين مجموعة درست باستخدام التعليم المبرمج ومجموعة درست بالتعليم التقليدي. (علاقة سببية)



عناصر البحث التربوي:

3- الطريقة والإجراءات:

يوضح الباحث هنا:

- مجتمع الدراسة وعينة الدراسة.
- جداول حسب متغيرات الدراسة.
- جدول لتوزيع أفراد مجتمع الدراسة.
- الأسلوب الإحصائي الذي سوف يتبع في الدراسة.
- شرح لأداة الدراسة وعدد مفرداتها ومجالاتها.
- تحديد المتغيرات.



عناصر البحث التربوي:

3- الطريقة والإجراءات:

أنواع المتغيرات:

1- المتغير المستقل: الذي ينظر إليه باعتباره (المثير) لاعتبار أن هناك علاقة بين مثير واستجابة، ويمكن تعريفه: بأنه العامل الذي تتم معالجته في عملية البحث للتحقق من تأثيره على ظاهرة نلاحظها أو التحقق من علاقته بها.

2- المتغير التابع: الذي تحقق به نتيجة القياس والملاحظة لتعرف على اثر المتغير المستقل. وبمعنى آخر، هو المتغير الذي تزيد قيمته أو تنقص أو تتغير بطريقة ما تبعا لزيادة أو نقصان قيمة المتغير المستقل.



عناصر البحث التربوي:

3- الطريقة والإجراءات:

مثال 1:

أنواع المتغيرات:

طلبة التربية العملية الذكور من الصف الثالث يرتبط مستوى الكفاية في التدريس لديهم بطول فترة التدريب العملي بدرجة أكبر بين الطلبة من ذوي التحصيل العالي منه بين الطلبة ذوي التحصيل المتدني.

1- المتغير المستقل: فترة التدريب العملي.

2- المتغير التابع: مستوى الكفاية في التدريس.

3- المتغير المعدل: مستوى التحصيل (عالي – متدني).

4- المتغير الضابط: الصف والجنس.

5- المتغير الوسيط: التعلم (يقع داخل الفرد).



عناصر البحث التربوي:

3- الطريقة والإجراءات:

مثال 2:

أنواع المتغيرات:

أبناء الطبقة الاجتماعية الوسطى الناشئون تنشئة اسرية قائمة على التسامح أكثر قدرة على الإبداع من أبناء الطبقة الاجتماعية الوسطى الذين نشئوا على التسلط.

1- المتغير المستقل: نمط تنشئة الأسرة (متسامح – متسلط).

2- المتغير التابع: القدرة على الإبداع.

3- المتغير الضابط: الطبقة الاجتماعية (وسطى).



عناصر البحث التربوي:

3- الطريقة والإجراءات:

طرق ضبط المتغيرات:

المتغير المستقل هو المتغير الذي نبحث ونتقصى اثره وهو متغير يتم التعبير عنه باختيار الباحث من اجل الكشف عن اثره وهناك ثلاث طرق لضبطه:

- 1- وجود أو عدم وجود السبب: (1) مجموعة يوجد بها سبب – (2) مجموعة لا يوجد بها سبب:
- (1) – مجموعة تدرس بتقنية التعليم التعاوني.
- (2) – مجموعة تدرس بتقنية التعليم التقليدي.



عناصر البحث التربوي:

3- الطريقة والإجراءات:

طرق ضبط المتغيرات:

المتغير المستقل هو المتغير الذي نبحث ونتقصى اثره وهو متغير يتم التعبير عنه باختيار الباحث من اجل الكشف عن اثره وهناك ثلاث طرق لضبطه:

- 2- التعرض لكميات مختلفة من السبب: مثل تقصي اثر مرات المراجعة على التحصيل، فالسبب عدد المرات:
- مجموعة (1): تراجع مرتان.
- مجموعة (2): تراجع ثلاث مرات.
- مجموعة (3): تراجع خمس مرات.



عناصر البحث التربوي:

4- تحليل النتائج:

يذكر فيه:-

هدف الدراسة الذي تم تحقيقه باستخدام استبانته شمل الاتي:.....
وبعد تحليل البيانات الاحصائية التي جمعت تم الحصول على النتائج التالية:.....



عناصر البحث التربوي:

5- مناقشة النتائج والتوصيات:

يذكر فيه:-

لقد هدفت الدراسة إلى الاتي:.....
وقد خلصت الدراسة إلى النتائج التالية:.....
- تم مناقشة النتائج : (وفيها تفسير للاستجابات وأنواعها وربطها بنتائج الدراسات السابقة.
- التوصيات: (يجب أن تكون مختصرة وواضحة المفهوم ومبنية على نتائج الدراسة).

وتنوع طرائق التوثيق بتنوع المادة الموثقة :

أولاً : القرآن الكريم :

تتم عادة الاستعانة في توثيق الآيات القرآنية
(بالمعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم) لـ (محمد فؤاد عبد الباقي) .

وعند توثيق آية قرآنية نذكر اسم السورة ورقم الآية ، وذلك على النحو الآتي :
قال تعالى : " مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ " (1) .

(1) سورة فصلت ، الآية 46 .

ثانياً : الأحاديث النبوية الشريفة :

تتم عادة الاستعانة في توثيق الأحاديث النبوية الشريفة
بـ (المعجم المفهرس لألفاظ الحديث الشريف) لـ (فنسك) .

- أ- إذا تم الأخذ من كتب الأحاديث النبوية الشريفة ، فإننا نذكر اسم المصدر الأصلي
بـ (صحيح البخاري ، صحيح مسلم)
ت- ، ثم رقم الجزء ، ثم الكتاب ، ثم الباب ، ثم رقم الصفحة .
مثال : صحيح البخاري ، الجزء الأول ، كتاب الطهارة ، باب الوضوء ، ص 92 .
- ب- إذا أخذ من كتاب غير مبوب من كتب الحديث ، تكتب بيانات الكتاب العادي .
مثال : المؤلف : العنوان ، دار النشر ، بلد النشر ، رقم الطبعة
(إن وُجد) ، التاريخ ، الجزء (إن وُجد) ، رقم الصفحة .

ثالثاً : المعاجم والموسوعات ودوائر المعارف المرتبة ألفبائياً :

- المعاجم اللغوية : يكتفى بذكر اسم المعجم والمادة : القاموس المحيط ،
مادة (س ل م) .
- دوائر المعارف : يكتفى بذكر اسم الدائرة والجزء ، والصفحة :
دائرة المعارف الإسلامية ، ج 1 ، ص 284 .
- معاجم الأعلام : يكون التوثيق منها على النحو الآتي :
* خير الدين الزركلي : الأعلام ، ج 5 ، ص 94 .
* عمر رضا كحالة : معجم المؤلفين ، ج 6 ، ص 73 .

رابعاً : الكتب العربية :

1- من كتاب لمؤلف واحد : يذكر اسم المؤلف : العنوان ، دار النشر ، بلد النشر ، رقم الطبعة (إن وُجد) ، التاريخ ، الجزء (إن وُجد) ، رقم الصفحة .

2- من كتاب لمؤلفين اثنين : يذكر الاسم الأول والثاني ، نحو :
د. خالد إبراهيم ، و د. محمد صادق : أزمة المياه في
الوطن العربي ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة ، الطبعة الأولى
، سنة 1979م ، ص 18 .

3- من كتاب لثلاثة مؤلفين : تذكر أسماء المؤلفين الثلاثة حسب ترتيب كتابتها
على صفحة الغلاف ، نحو : د. عبد الغني عبود ، د. حسن عبد العال ،
د. على خليل : فلسفة التعليم
الابتدائي وتطبيقاته ، دار الفكر العربي ، مصر ، الطبعة الأولى ،
سنة 1982م ، ص 84 .

4- من كتاب لأكثر من ثلاثة مؤلفين : يذكر الاسم الأول مع ذكر كلمة
" وآخرون " ، نحو : الدكتور محمود رشدي خاطر وآخرون :
طرائق تدريس اللغة العربية ، دار المعارف ، القاهرة ، الطبعة الرابعة ،
سنة 1980م ، ص 64 .

5- كتاب لمؤلف قديم له كنية أو لقب مشهور : يُذكر اللقب أو الكنية أولاً
، ثم الاسم بين قوسين ، وذلك على النحو الآتي :
سيبويه (عمرو بن عثمان) : الكتاب ، تحقيق : عبد السلام هارون ،
دار الكتب العلمية ، القاهرة ، الطبعة الثالثة ، سنة 1987م ، ج 3 ، ص 49 .

6- من كتاب محقق : يُذكر اسم المؤلف القديم ، عنوان الكتاب ،
اسم المحقق ، دار النشر ، رقم الطبعة ، التاريخ ، الجزء ، الصفحة
نحو : أبو عبيدة (معمر بن المثنى) : مجاز القرآن ، تحقيق :
د. محمد فؤاد سزكين ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، الطبعة الأولى ،
سنة 1988م ، ج 1 ، ص 23 .

*** ملحوظة : يتبع في عدد المحققين ما طبق في عدد المؤلفين .**

7- التوثيق من كتاب مترجم : يُذكر اسم المؤلف أولاً ، ثم عنوان الكتاب المترجم ، ثم اسم المترجم مسبقاً بكلمة (ترجمة) ، دار النشر ، بلد النشر ، رقم الطبعة ، التاريخ ، الجزء (إن وجد) ، الصفحة .

مثال :

بيتر هاي : موجز تاريخ الأدب الأمريكي ، ترجمة : هيثم علي حجازي ، دار الكتب العلمية ، لبنان ، الطبعة الأولى ، سنة 1982م ، ص 84 .

*** ملحوظة : يتبع في عدد المترجمين ما طبق في عدد المؤلفين والمحققين .**

خامساً : التوثيق من كتاب بلغة أجنبية :

اسم المؤلف : عنوان الكتاب ، دار النشر ، بلد النشر ، رقم الطبعة ، التاريخ ، الصفحة ، نحو :

Raman Selen : The theory Of Criticism , Long man , London , Tenth Impression , 1997, P 95 .

وترجمة التوثيق السابق هي :

رامان سلدن : نظرية النقد ، دار لونجمان ، لندن ، الطبعة العاشرة ، سنة 1997 ، ص 95 .

*** ملحوظة : لا داعي لكتابة اسم المؤلف إذا اشتهر بكنية أو لقب .**

سادساً : الدوريات :

يُذكر اسم كاتب المقال : (عنوان المقال) بين قوسين ، اسم الدورية وتحتها خط ، رقم العدد ، السنة ، الصفحة .

نحو : فاروق زكي : (الرفاهية وبناء الإنسان) ، مجلة شؤون أدبية ، العدد 28 ، السنة السابعة ، سنة 1990م ، ص 23 .

ملحوظات :

1- تكتب بيانات النشر كاملة في المرة الأولى فقط .

2- عند أخذ اقتباس مرة ثانية من مصدر الاقتباس السابق مباشرة يحال بكلمة المرجع السابق ، ثم يُذكر رقم الصفحة .

- 3- في حالة أخذ اقتباس من مرجع تم الأخذ منه سابقاً وفُصل بين الاقتباسين بمراجع أخرى ، يُكتفى بذكر المؤلف والعنوان والصفحة .
- 4- يمكن أن نختصر كلمة (طبعة) إلى (ط) ، و (جزء) إلى (ج) ، و (مجلد) إلى (مج) ، و (صفحة) إلى (ص) .
- 5- إذا أخذت الاقتباسات من صفحات محددة غير متتابعة ، تذكر أرقام الصفحات مثال : ص 23 ، 27 ، 29 .
- 6- إذا أخذت اقتباسات من صفحات متتالية يُذكر رقم الصفحة الأولى ورقم الصفحة الأخيرة ، وبين الرقمين شرطة (-) .
- مثال : ص 25 – 30 .
- 7- عند توثيق نص تصرف فيه الباحث ، يُشار إلى ذلك بكلمة (بتصرف) ، بعد ذكر رقم الصفحة .
- مثال : ص 57 (بتصرف) .



التوثيق:

أنواع التوثيق والاقتباس:

التوثيق هو ذكر اسم المرجع عند اقتباس معلومات حرفيه منه. وأنواعه:

2- توثيق في قائمة المراجع

1- توثيق في المتن

الاقتباس نوعان:

1- اقتباس حرفي اقل من ثلاثة اسطر نضعه بين اقواس ونضيف التوثيق.

2- اقتباس حرفي اكثر من ثلاثة اسطر نضعه بين اقواس مع تمييز الخط ونضيف التوثيق.



التوثيق:

أساليب التوثيق:

1- توثيق (1 - 3) مؤلفين:

تذكر اسماء المؤلفين الأخيرة سواء اكانت عربيه أم اجنبيه ثم سنة النشر. مثال:

اشار (العزي, 1417) إلى أن

ويعرف الذكاء بأنه (جلال, 1992)

ذكر (عجي و جلال وصالح, 2002) إلى أن



التوثيق:

أساليب التوثيق:

2- توثيق (3 - 6) مؤلفين:

تذكر اسماء المؤلفين الأخيرة أول مرة, إما في المرات القادمة فيكتب اسم الأول و زملاؤه. مثال:

- المرة الأولى:

اشار (المري وحسان وصالح وعبد المنعم وخالد, 2007) إلى أن

- المرة الثانية:

وذكر (المري وزملاؤه, 2007) بأن



التوثيق:

أساليب التوثيق:

3- توثيق أكثر من ستة مؤلفين:

يذكر اسم الأول و آخرون ثم سنة النشر. مثال:

اشار (مروان وآخرون, 1995) إلى أن

وذكر (زهير وآخرون, 2004) بأن



التوثيق:

أساليب التوثيق:

4- توثيق المؤسسة:

تعامل المؤسسة في المتن والمراجع معاملة المؤلف. مثال:

ذكر التقرير بأن (اليونسكو, 1979)

5- توثيق المصادر الثانوية:

ويعرف بوردان (المشار إليه في العطوي, 1987) الذكاء الاصطناعي بأنه.....



التوثيق:

أساليب التوثيق:

6- توثيق الكتب المحررة:

الكتب المحررة هي الكتب التي شارك في تأليفها أكثر من محرر، حيث يكتب كل باحث جزءاً أو فصلاً من الكتاب.

- في المتن: يكتب اسم مؤلف الفصل وسنة النشر:

الصرايرة، أمل (2002).

- في قائمة المراجع: اسم مؤلف الفصل وسنة النشر، عنوان الفصل، محرر الكتاب، عنوان الكتاب والطبعة:

الصرايرة، أمل (2002) الاختبارات، في زيد بشايرة، إرشادات التربية الخاصة، طبعة



التوثيق:

أساليب التوثيق:

7- توثيق الكتب المترجمة:

يكتب اسم المؤلف الاجنبي ثم سنة الترجمة ثم عنوان الكتاب ثم اسم المترجم والمدينة ودار النشر.

مثال:

ثورندايك، روبرت (1988) القياس والتقويم في علم النفس والتربية، ترجمة (عبد الله زيد و عبد الرحمن عدس)، الرباط، مركز الكتب.....



التوثيق:

أساليب التوثيق:

8- توثيق المجالات والأبحاث:

يكتب اسم المؤلف ثم سنة النشر ثم عنوان البحث ثم اسم المجلة تحته خط.

مثال:

الحري، صالح (1998)، التربية الفكرية، مجلة المجتمع



التوثيق:

أساليب التوثيق:

9- توثيق الجرائد (الصحف):

يكتب اسم المؤلف ثم تاريخ النشر ثم عنوان المقال ثم اسم الصحيفة ثم رقم الصفحة.

مثال:

العمير، عثمان (2007-5-9)، الحكومة الالكترونية، جريدة الرياض، ص 23



التوثيق:

أساليب التوثيق:

10- توثيق المؤتمرات:

يكتب اسم المؤلف ثم سنة انعقاد المؤتمر ثم عنوان البحث ثم اسم المؤتمر ثم صفحات البحث المقتبس منها ثم مكانه ثم الجهة الراعية.

مثال:

العمرى، احمد (2000)، أساليب تطوير التعليم العالي، وقائع المؤتمر التربىة العربى السادس لاتحاد الجامعات العربىة، من ص 28 إلى ص 34، عمان، جامعة الدول العربىة.



التوثيق:

أساليب التوثيق:

11- توثيق الفيلم الوثائقي:

يكتب اسم المخرج ثم مدير الانتاج ثم عنوان الفيلم ثم مكان الإنتاج ثم الجهة المنتجه.

مثال:

مصطفى، محمد (مخرج)، عبد الله سالم، التفكير الابداعي، جدة، جامعة الملك عبد العزيز.



ارشادات كتابة البحث

لغة البحث العلمي

لغة البحث العلمي هي المرآة التي تنعكس عليها أفكاره ، وهي الوعاء الذي يحوي مضمونه ومحتواه ، ولذلك يتعين على الباحث أن يوليها عناية بالغة وأهمية خاصة ، وأن يوظفها التوظيف الأمثل في البحث .

ونذكر فيما يأتي عددا من الإرشادات اللغوية التي يجب أن يتمثلها الباحث العلمي أثناء كتابة البحث :

1- الالتزام باللغة السهلة التي لا تكلف فيها ولا تعقيد .

2- تجنب الفواصل الطويلة - قدر الإمكان - بين الفعل والفاعل والمبتدأ والخبر ، وغير ذلك من المتلازمات ، بحيث يسهل على القارئ أو السامع إدراك الارتباط بين شطري الجملة ، أو بين الكلمة ومتعلقاتها .

3- تجنبّ العبارات الموحية بالمبالغة والتهويل .

4- الابتعاد عن الأسلوب التهكمي وعبارات السخرية .

5- استخدام المصطلحات بالقدر المطلوب ، مع توضيح الغامض منها .

6- إيثار اللغة الحيادية التي تعرض الوقائع كما هي .

7- البعد - ما أمكن - عن الصيغ الجاهزة ، والتعابير المحفوظة ، مثل : ومما لا جدال فيه ، ومن المدهش حقاً .

8- التواضع عند الحديث عن النفس ، والبعد عن الفخر والاعتداد بالذات .

9- تجنبّ التعبير بضمائر : أنا / نحن / وقد انتهيت إلى ، ويفضل أن يقال : ويبدو أنه / ويظهر مما سبق ذكره / ويتضح من ذلك .

10- اتباع نظام الفقرات في كتابة البحث .

11- استخدام علامات الترقيم .

12- الابتعاد عن المفردات الغريبة / الغامضة .

13- تجنب اللغة الخطابية ، ولغة الوعظ والإرشاد .

- 14- تناسب اللغة مع المضمون ، فلغة البحث العلمي تختلف عن لغة البحث الأدبي .
- 15- البعد عن التعابير الموحية بالأحكام الجازمة في الأشياء التي لم يقطع برأي فيها ، مثل : أوافق تماماً ، والقول الفصل في ذلك .
- 16- البعد عن التعابير الموحية بتعميم الأحكام في مواطن لا يجوز فيها التعميم .
- 17- استشارة المتخصصين في اللغة فيما يصعب على الباحث .

نقطة البحث والعنوان

محاور البحث :

هي الموضوع الدقيق الذي يختاره الباحث ،
ليعالج من خلاله مشكلة أو ظاهرة أو
موضوعاً ما ؛ بهدف الوصول إلى نتائج محددة .

(أ) اختيار الموضوع :

إنَّ أول صعوبة تواجه الباحث هي اختيار الموضوع الذي سيكتب فيه بحثه ، وتحديدده بدقة تامة ، وربما يرجع السبب في ذلك إلى عدم معرفة الباحث المبتدئ شروط اختيار الموضوع وإجراءاته ، وإلى محدودية درايته وعلمه بمجال تخصصه وطبيعة مشكلاته . أسئلة كثيرة تدور في ذهن الباحث ، ونذكر فيما يأتي عدداً من الأمور التي يجب مراعاتها عند اختيار موضوع البحث .

1- أن يكون الموضوع جديداً لم يسبق بحثه ، وتتمثل هذه الجدة في :

أ- اختراع شيء جديد .

ب- إكمال نقص في موضوع ما .

ج- شرح أمور غامضة تحتاج إلى توضيح وشرح .

د- جمع أمور متفرقة .

هـ- كشف جانب محجوب من الحقيقة .

و- تصحيح خطأ علمي .

ز- ترتيب أمور مختلطة .

ح- تقديم تفسير لظاهرة ما .

2- أن يكون الموضوع متصلاً بمجال اختصاص الباحث ، ونابعاً من رغبته في الكتابة فيه ؛ لأن حب الموضوع والحماس الذاتي لدى الباحث يمدّانه بطاقة دافعة إلى العمل المتواصل ، ويمكّنه من التعمّق والابتكار .

3- أن يتناسب الموضوع والوقت المحدد لإنجاز البحث .

4- أن تكون مصادر ومراجع الموضوع متوفرة .

ومن الأشياء التي تنير الطريق للباحث : الإلمام بجهود من سبقوه في مجاله البحثي ، ويمكنه التحقق من ذلك بمراجعة فهارس الموضوعات بالمكتبات المختلفة ، وسؤال ذوي الخبرة والاختصاص .
ومن الأمور التي تساعد الباحث في اختيار موضوع بحثه : تحديد الحيز الزمني والمكاني والموضوعي للبحث .

فإذا أردنا - مثلاً - أن نكتب بحثاً عن الأدب ، فمن الواجب أن نقف مع أنفسنا متسائلين : أنكتب عن الأدب في كل العصور ؟ أم نكتب عن الأدب في عصر النبوة ؟ أم عن الأدب في العصر العباسي ؟ أم عن الأدب في العصر الحديث ؟ فإذا اخترنا الأدب في العصر الحديث فإننا بذلك نكون قد حددنا الموضوع نسبياً ، لكن ما يزال الموضوع واسعاً ، فهناك الشعر بأغراضه الكثيرة ، والنثر بأنواعه المتعددة ، فإذا اخترنا الشعر في الخليج العربي نكون قد حصرنا الموضوع أكثر ، ولكن يبقى الموضوع بحاجة إلى مزيد من التحديد ، ولو جعلناه مقتصرًا على الشعر في الإمارات نكون قد حصرنا الموضوع أكثر ، ثم ننتقل إلى دائرة أضيق كأن نحدّد غرضاً شعرياً عن شاعر إماراتي معين ، مثل الاتجاه الوطني في شعر الدكتور مانع سعيد العتيبة ، وبذلك نكون قد حددنا نقطة بحثية مناسبة .

نموذج لطيفي لحد نقطة البحث

قد تستهوي الموضوعات المثيرة اليراعة المبتدئ ، فيقع تحت تأثيرها ، ويختار موضوعاً لبحثه ، ثم يكتشف بعد فترة أنها أكثر من قدرته على معالجتها ودراستها فيضطر أن يختار موضوعاً آخر أقل اتساعاً ، وأكثر تحديداً .

وحتى لا يقع الباحث المبتدئ في هذا الإشكال ، يمكنه أن يتبع الطريقة الآتية للوصول إلى موضوع بحثي محدد مقتبس من موضوع عام .

- 1- موضوع عام جداً (التاريخ)
- 2- موضوع عام (التاريخ الإسلامي)
- 3- موضوع أقل عمومية (عصر الخلفاء الراشدين)
- 4- موضوع محدود العمومية ... (خلافة عمر بن الخطاب)

(أ) عنوان البحث :

عنوان البحث هو النافذة التي نطل من خلالها على الموضوع ، ومن ثم فإن الواجب علينا أن نتروى كثيراً عند اختياره ، حتى نحصل على عنوان دقيق يترجم أهداف البحث ويعبر عن الموضوع بدقة ، فلا يكون عاماً والموضوع خاص ، ولا خاصاً والموضوع عاماً .

ويجب علينا مراعاة ما يأتي عند اختيار عنوان البحث :

- 1- محدداً ، وشاملاً ، وبعيداً عن العمومية .
- 2- واضحاً ، خالياً من الغموض .
- 3- مباشراً يسهل فهمه .
- 4- خالياً من الأخطاء اللغوية .
- 5- معبراً عن مضمون البحث ومحتواه .
- 6- مبرزاً أهمية الموضوع



نموذج تطبيقي لصفحة الغلاف



صفحة غلاف البحث

- تخضع صفحة العنوان لمنهج علمي محدد ، تعارفت عليه معظم الأوساط والهيئات العلمية . فعلى الباحث أن يدوّن في هذه الصفحة:
- 1- عنوان البحث بدقة .
 - 2- اسم الباحث كاملاً .
 - 3- اسم الأستاذ المشرف على البحث .
 - 4- اسم الجامعة والكلية التي ينتسب إليها ، والقسم الذي ينتمي إليه ، والدرجة المتقدم لها .
 - 5- العام الجامعي .



فهرس المحتوى

بعد ترقيم صفحات البحث ، يبدأ الباحث في عمل فهرس المحتوى (فهرس الموضوع) ، ويمثل هذا الفهرس بالنسبة للقارئ دليلاً ومرشداً إلى مكونات البحث ، ويتضمن أبواب البحث وفصوله ، ويوضع غالباً في نهاية البحث ، وبعض الباحثين يضعونه في أوله بعد صفحة الغلاف ، وكلما كان الباحث دقيقاً في إثبات جزئيات البحث ساعد القارئ في الوصول إلى ما يريده بأقصى سرعة وأيسر سبيل .



مقدمة

مقدمة كل بحث هي واجهته ، وهي النافذة التي يطل منها القارئ على محاوره الرئيسية ، وعلى الرغم من أنها أول ما يطالعه القارئ إلا أنها ينبغي أن تكون آخر ما يكتب في البحث ، والسبب وراء ذلك يكمن في أن الباحث سوف يتطرق فيها إلى قضايا لا تتضح له بصورة جلية إلا بعد كتابة البحث .



محاور المقدمة :

- 1- تحديد موضوع البحث تحديدا دقيقا ، وتبيان أهدافه .
- 2- أسباب اختيار البحث .
- 3- بيان أهمية الموضوع في مجال البحث أو الحياة .
- 4- ذكر أبواب البحث وفصوله ، والإشارة إلى دواعي الربط بينها .
- 5- ذكر المنهج الذي التزمه الباحث في إنجاز بحثه .
- 6- ذكر أبرز المصادر والمراجع ، أو استعراض بعض الدراسات والمعالجات السابقة .
- 7- الصعوبات التي واجهت الباحث مع عدم التهويل والمبالغة .
- 8- تقديم الشكر لكل من أسدى خدمة للباحث في عمله ، أو سهّل مهمة في إنجاز البحث .
- 9- الاعتذار عن التقصير .



كتابة مسودة البحث



المسودة الأولى :

بعد انتهاء الباحث من جمع المادة العلمية ، وترتيب البطاقات وفق تسلسل محاور البحث وفصوله ، تبدأ مرحلة كتابة المسودة الأولى ، وذلك بترتيب بطاقات المحور الأول حسب الفكرة التي تعالجها ، ثم قراءتها قراءة متأنية مركزة ، وقراءة ما دونه من ملاحظات حولها ، ولا يباشر الكتابة إلا بعد نضج الفكرة في ذهنه تماما ، وعليه أن يوظف الاقتباس في المكان الذي يراه مناسباً لتطوير الفكرة واكتمالها ، فإذا ما انتهى من معالجة الفكرة الأولى ، انتقل إلى الفكرة الثانية فعالجها بالطريقة نفسها ، وهكذا حتى ينتهي من المحور الأول ، ثم ينتقل إلى المحور الثاني ، إلى أن ينتهي من الفصل الأول .



ملاحظات حول كتابة المسودة الأولى :

- 1- تفضل الكتابة على سطر وترك آخر ؛ ليتمكن المشرف من تصويب الكلمات ، وإضافة بعض العبارات .
- 2- ترك الجزء الأسفل من الصفحة ؛ لتسجيل ما يمكن أن يطرأ على ذهن الباحث من أفكار وآراء وتعليقات .
- 3- كتابة الهوامش والتوثيقات بدقة .
- 4- كتابة الفصل الأول وعرضه على المشرف ؛ لإبداء الرأي والملاحظات والتوجيهات وتصويب الأخطاء ، كي يتجنبها الباحث في كتابة الفصول التالية .
- 5- ضرورة تصويب الأخطاء اللغوية والنحوية ، والمحافظة على سلامة الأسلوب ودقته .



المسودة الأولى :

كتابة مسودة الفصل الأول وعرضها على المشرف
لتصحيحها، ومن ثم تجنب الأخطاء في الفصول التالية .



المسودة الثانية :

- بعد أن ينتهي الباحث من كتابة المسودة الأولى ، وعرضها على المشرف ؛
لإبداء الرأي فيها ، عليه أن يعيد كتابتها مرة ثانية مراعيًا ما يأتي :
- 1- تنفيذ التوجيهات والملاحظات التي أبداهها المشرف .
 - 2- تصويب الأخطاء اللغوية والنحوية .
 - 3- المحافظة على سلامة الأسلوب .



كتابة مسودات بقية فصول البحث .

كتابة الخاتمة والنتائج التي توصل إليها الباحث .

اختيار المصادر والمراجع التي تخدم موضوع البحث .



خاتمة البحث

يفرد الباحث في نهاية البحث صفحة أو صفحات لتدوين النتائج التي توصل إليها ، ويشار إليها بـ (نتائج مهمة) ، أو (ملخص البحث) ، أو (خاتمة البحث) ، ونختار الاسم الأخير.



والآن نسأل ماذا يُكتب في الخاتمة ؟
تتضمن الخاتمة على :

- 1- خلاصة مكثفة للنقاط المهمة التي أثارها البحث .
- 2- النتائج العلمية التي توصل إليها الباحث ، وهذه النتائج إما تكتب مرتبة حسب ورودها في البحث ، وإما أن تذكر مرتبة حسب الأهمية ، فيقدم الأهم على المهم .
- 3- التوصيات والمقترحات التي ينصح الباحث بها .



ارشادات كتابة البحث العلمي



لغة البحث العلمي

لغة البحث العلمي هي المرأة التي تنعكس عليها أفكاره ، وهي الوعاء الذي يحوي مضمونه ومحتواه ، ولذلك يتعين على الباحث أن يوليها عناية بالغة وأهمية خاصة ، وأن يوظفها التوظيف الأمثل في البحث .

ونذكر فيما يأتي عددا من الإرشادات اللغوية التي يجب أن يتمثلها الباحث العلمي أثناء كتابة البحث :

1- الالتزام باللغة السهلة التي لا تكلف فيها ولا تعقيد .



(أ) عنوان البحث :

عنوان البحث هو النافذة التي نطل من خلالها على الموضوع ، ومن ثم فإن الواجب علينا أن نترَوَى كثيرا عند اختياره ، حتى نحصل على عنوان دقيق يترجم أهداف البحث ويعبر عن الموضوع بدقة ، فلا يكون عاماً والموضوع خاص ، ولا خاصاً والموضوع عاماً .

ويجب علينا مراعاة ما يأتي عند اختيار عنوان البحث :

1- محدداً ، وشاملاً ، وبعيداً عن العمومية .

2- واضحاً ، خالياً من الغموض .

3- مباشراً يسهل فهمه .

4- خالياً من الأخطاء اللغوية .

5- معبراً عن مضمون البحث ومحتواه .

6- مبرزاً أهمية الموضوع



خطة البحث : هي التصوّر الذي يقدّمه الباحث لمشرفه ، موضحاً فيه الهيكل العام للبحث ، وذلك عن طريق ذكر عناوين الفصول ، وما يتفرّع منها من نقاط رئيسية ، مبيّناً هدف البحث ، والخط الذي سيسير عليه ؛ ليصل إلى النتيجة المرجوة .

أهمية وضع خطة البحث :

إنّ الخطة الدقيقة المحكمة تبعد الباحث عن التشتت ، وتنير الطريق أمامه ؛ ليسير في بحثه على هدى وبصيرة نحو تحقيق الهدف الذي رسمه لبحثه .

والخطة الجيدة تمكن الباحث من :

- 1- ترتيب موضوعات بحثه ، وتنسيقها ، وترابطها .
- 2- تجنّب تكرار الأفكار أو الموضوعات .
- 3- البعد عن التناقض بين أفكار الموضوع .
- 4- البعد عن نسيان نقاط جوهرية في البحث .



وهناك نوعان من الخطط البحثية هما :

أ- خطة مختصرة تقتصر على ذكر عناوين فصول البحث ، دون ذكر النقاط الفرعية التي تتشعب من فصوله .

ب- خطة مفصلة يقدّمها الباحث ، يوضّح فيها طبيعة الموضوع ، وأهميته ، وأسباب اختياره ومنهجه ، وفصوله ، ونقاطه الفرعية ، ودراساته السابقة ، وأهم المصادر والمراجع التي سيرجع إليها .

وهناك نوعان من الخطط البحثية هما :

**خطة مختصرة تقتصر على ذكر عناوين فصول البحث ،
دون ذكر النقاط الفرعية التي
تتشعب من فصوله.**

خطة مفصلة يقدمها الباحث ، يوضح فيها طبيعة الموضوع ، وأهميته ، وأسباب اختياره
ومنهجه ، وفصوله ، ونقاطه الفرعية ، ودراساته السابقة ، وأهم المصادر والمراجع التي
سيرجع إليها .



نموذج تطبيقي لمخطط نقطة بحثية

المكتبات العامة في دولة الإمارات .

عنوان نقطة البحث :

تاريخ ونشأة المكتبات العامة في دولة الإمارات .

الفصل الأول :

أهداف المكتبات العامة بدولة الامارات وخدماتها .

الفصل الثاني :

تحليل لدراسة ميدانية للمكتبات العامة بالدولة .

الفصل الثالث :



مصادر ومراجع أساسية للبحث العلمي

المصادر والمراجع هي المنابع التي يستقي منها الباحث مادة بحثه ، ويتم عن طريقها تكوين مادة البحث وإغناؤها ، ومن خلال المصادر والمراجع يتمكن الباحث من تعرف آراء الآخرين وأفكارهم ، ومن ثم مناقشتها ، وتأييدها أو معارضتها ، وقد ازداد اهتمام العلماء والباحثين بالمصادر والمراجع ؛ بهدف توثيق ما يولفون ، والاعتراف بفضل السابقين ، وأصبحت كتابتها في البحوث والرسائل العلمية تقليدا علميا يرفع من قيمة البحث ، ويعلي من شأنه .

وعلى قدر عمقها وتنوعها وتوظيفها التوظيف الأمثل في البحث ، تتحدد قيمة البحث ، ودرجة جودته ، ومنزلته بين البحوث . وهناك مجموعة من المراجع الأساسية التي لا غنى عنها ، ومن أهمها :

أولاً : كتب عن الكتب (ببلوجرافيا) :

استخدمت كلمة ببلوجرافيا (Bibliography) قديماً للدلالة على كل ما يتصل بصناعة الكتب ، من حيث تأليفها ونسخها ، وتيسير الإفادة منها ، بيد أن مفهومها قد تحدد في القرن التاسع عشر ، فصارت الببلوجرافيا تعني " الكتابة عن الكتب " أي تجميع مواد الإنتاج الفكري المستخدمة في قوائم ذات نظام موحد ، ترتبط بين موادها صفة مشتركة ، ويحكمها غرض معين ، كأن تكون حول شخص ، أو موضوع ، أو زمان ، أو مكان ... إلخ .

ومن أهم كتب (الببلوجرافيا) العربية مرتبة ألفبائياً :

- الببلوجرافيا المختارة عن الكويت والخليج العربي .
(ثريا محمد قابيل)

- الفهرست . (ابن النديم)
- كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون .
(حاجي خليفة)
- معجم المصطلحات العربية والمعربة .
(يوسف إلياس سركيس)
- مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم .
(طاش كبرى زاده)

ثانياً : الموسوعات ودوائر المعارف :

- دائرة المعارف الإسلامية .
- دائرة معارف البستاني .
- دائرة معارف القرن العشرين . (محمد فريد وجدي)



المراجع الجادة والمراجع السطحية

يُطلق على العصر الذي نعيش فيه عصر الانفجار المعرفي نظراً لكثرة المعلومات وتنوعها في جميع المجالات ، ووسط هذا الزخم المعرفي على الباحث أن يميز بين نوعين من المراجع :

1- مراجع جادة :

وضح فيها جهد المؤلف ودقته وفهمه للموضوع ، وهذه المراجع تتسم بأمور منها :

- الكتابة الموضوعية : ويقصد بها عدم تعصب الباحث لرأيه ، أو تحيزه لأراء باحثين آخرين ، وعدم التكلف أو التعسف في إصدار الأحكام المنافية للواقع أو الحقائق .

- الأمانة العلمية : والمقصود به أن تأتي الكتابات مدعومة بالدليل المنطقي

أو بالأمثلة ، أو النماذج ، أو الاستشهادات ، أو الاقتباسات ... إلخ .



المراجع الجادة والمراجع السطحية

- **العمق** : فلا تكون الأفكار سطحية ، محدودة الآفاق ، فقيرة المضمون بل ينبغي أن تفتح للقارئ مجالات رحبة للتفكير والتأصيل ، واستيفاء جوانب الموضوع .

- **الدقة** : فلا تكون المعلومات الواردة مشتتة أو متداخلة ، أو مُبهمّة تحول دون تمكن الباحث من التركيز والوصول إلى النتائج المرجوة .

- **الوزن العلمي** : ويقصد به أن تكون المادة العلمية فيها مستقاة من مصادر علمية متخصصة .



المراجع الجادة والمراجع السطحية

2- مراجع سطحية :

كُتبت مجازاة لأحداث معينة ، ومن صفات هذه المراجع أنها :

- تفتقر إلى الجدية .
- بعيدة عن العمق .
- تأتي الأحكام فيها متسرّعة .

- تنقصها الدقة والموضوعية .

- لا تخلو من التكلفة والتعسف .

- ليس لها وزن علمي معتبر .

- ليس فيها فائدة .

ومن أمثلة ذلك : الأخبار التي تتعلق بأحداث طارئة ، أو مواقف عارضة ، والندوات أو اللقاءات العامة غير المتخصصة ، والإعلانات والنشرات التي تروج لسلعة ... إلخ .

ولذا ينبغي ألا يُسرع الباحث إلى اعتماد المراجع كيفما كانت ، وإنما عليه إخضاعها للفحص والنظر والتمحيص ، واصطفاء ما هو جاد ، واستبعاد ما هو سطحي .

إعداد مراجع البحث

بعد انتهاء الباحث من اختيار موضوع البحث وتحديد عنوانه ووضع خطته يأتي دور البحث عن المراجع التي تقدم له المادة الأولية اللازمة لبحثه ، وإذا نجح الباحث في وضع تصوّر جيد لأبواب بحثه ، سهل عليه تخصيص مراجع لكل باب .

ونعرض فيما يلي مقترحات تساعد في التوصل إلى مراجع البحث :

- 1- العودة إلى المراجع التي اطلع عليها الباحث في مرحلة اختيار موضوع بحثه .
- 2- الرجوع إلى دوائر المعارف ، والإفادة من الكتابات التي تعالج موضوع البحث .
- 3- الرجوع إلى كتب التراجم إذا كان البحث يتناول أحد الأعلام .
- 4- الإفادة من القوائم الواردة في الكتب المتصلة بموضوع البحث .
- 5- مراجعة فهرس المكتبة ومصادر المعلومات : (الفهرس الآلي ، الفهرس البطاقي) .
- 6- متابعة الأبحاث الجديدة في الدوريات المتخصصة .
- 7- استشارة أهل الخبرة من الأساتذة والباحثين المتخصصين في موضوع الدراسة .

أنماط الاقتباسات

هناك أنماط عديدة لجمع المادة العلمية التي يتكوّن منها البحث ، ولا شك أن هذه المادة تتنوع تبعاً لتنوع البحث وطبيعته وهدفه ، و نورد فيما يأتي عدة أنماط لجمع مادة البحث منها :

1- (النقل الحرفي) :

وهذا يتطلب من الباحث الدقة التامة في النقل ، وعدم الحذف أو النسيان ، وإذا اضطر إلى حذف بعض الكلمات أو الجمل ، فعليه أن يضع ثلاث نقاط (...) ، تشير إلى أن مكان هذه النقاط كلمات أو عبارات محذوفة كما يجب على الباحث أن يضع المادة العلمية بين علامتي تنصيص ، وأن يكتب رقماً بعد إغلاق القوسين .

1- الاقتباس بتصريف:

وهنا يجوز للباحث أن يتصرف في النص المقتبس ، بأن يحذف منه ما لا حاجة له إليه وقد يصل هذا الحذف إلى ثلث النص أو أكثر ، ويحاول الباحث أن يحتفظ بلغة المؤلف وأسلوبه ، ولا يوضع هذا النص المقتبس بين علامتي تنصيص ، ويُشار في الهامش إلى التصرف فيه ، وذلك بكتابة كلمة (بتصرف) في نهاية بيانات التوثيق .

1- اقتباس المعلومات مجمل

إذا أراد الباحث أن يجمل مضمون عدة صفحات ، فعليه أن يقرأها قراءة فاهمة مستوعبة ، ثم يقوم بكتابتها بأسلوبه ، وعليه أن يشير إلى ذلك في الهامش .

ولتوظيف نص نقوم بالآتي :

- 1- التمهيد الجيد : وهو ذلك التمهيد الذي يعدّ مدخلاً مناسباً للنص المقتبس ، بحيث يكون الكلام متصلاً مع مضمون النص ، دون خلل في السياق .
- 2- وضع النص المقتبس بين علامتي تنصيص (إذا كان الاقتباس حرفياً)
- 3- التعليق المناسب على النص المقتبس ، وهذا التعليق قد يكون تأييداً له بالأدلة والبراهين ، أو بالأمثلة والنماذج ، أو بالشرح والتعليل ...